



s. 225

TuttUno

1) GENERALITA' E INDICAZIONI DI IMPIEGO

Pittura mascherante di fondo e finitura per interni ad essiccazione rapida, molto opaca con elevato punto di bianco. Particolarmente indicata per superfici in cartongesso, gesso, e intonaci civili nuovi o precedentemente pitturati anche molto assorbenti. Caratterizzata da un elevatissimo potere coprente, uniforma le differenze di assorbimento delle superfici. Ideale per tinteggiature di grandi superfici di manufatti edili dove vengano richieste ottime proprietà di coprenza unite a buona resistenza e durata delle finiture. Grazie alla particolare formulazione **s.225 TuttUno** è adatto per la posa mediante rullo, pennello e apparecchiature airless riducendo in tal modo i tempi di applicazione.

2) CARATTERISTICHE e CLASSIFICAZIONE (UNI 10795)

Peso Specifico (UNI 8910)	1630 g/l \pm 20 g/l
Residuo Secco in massa (p/p)	65,5% \pm 2%
Residuo Secco in volume (v/v)	44% \pm 2%
PH al confezionamento	8,3 \pm 0,2
Viscosità cinematica a 25°C (gir.5 a V = 20)	14000 cps \pm 1500 cps
Classificazione per tipo chimico del legante	Copolimero acrilico
Aspetto del Film (UNI EN ISO 2813)	Molto Opaco
Resa Consigliata	5- 6 m ² / kg per strato
Colori	Bianco – Tintometro Pro Acqua

La resa può variare in funzione delle caratteristiche dei supporti ed al sistema di applicazione utilizzato.

NB: colori di cartella ottenibili dal Bianco con il Sistema Tintometrico "Pro Acqua".

3) CARATTERISTICHE APPLICATIVE

3.1) Condizioni dell'ambiente e del supporto

Temperatura dell'ambiente e del supporto: minima 5 °C massima 35 °C

Umidità relativa dell'ambiente: massima 65%

Umidità del supporto: massimo 20%

3.2) Istruzioni per l'uso

Applicazione	1° e 2° Strato		
	Rullo	Pennello	Airless
Diluente Acqua	15 - 20 % (p/p)	20 - 25 % (p/p)	20 % (p/p)
Diametro dell'ugello			617 - 619
Pressione all'ugello			120-140 bar
Solvente per pulizie	Acqua e sapone subito dopo l'uso		

3.3) Essiccazione o indurimento a 23 °C e 65% di umidità relativa.

Tempo di essiccazione superficiale o al tatto: 1 ore

Tempo di sovraverniciatura: Minimo 2 ore

Tempo di essiccazione in profondità: 6 ore

Avvertenze: consigliamo di applicare il prodotto in condizioni ambientali come sopra indicato. Condizioni climatiche diverse influenzerebbero in maniera negativa i corretti tempi di essiccazione compromettendo l'ottimale raggiungimento delle caratteristiche prestazionali e estetiche.



4) CICLI DI APPLICAZIONE CONSIGLIATI

4.1) Preparazione su CARTONGESSI

Le stuccature dovranno essere carteggiate e rese planari ai supporti. Le superfici dovranno essere asciutte, pulite e prive di polvere. Applicare la prima mano come indicato in precedenza, quando essiccata, procedere con l'applicazione della mano di finitura. Se necessario, in presenza di stucchi altamente assorbenti e/o sfarinanti preparare con una ripresa di **Hidralfix Extra s.199** diluito 1:5 con acqua, oppure di **s.978 Fondo per pitture pigmentato** diluito con acqua fino al 50% V/V. Lasciare asciugare per almeno 4 ore e procedere con l'applicazione di due mani di **s.225 TuttUno** diluito con acqua secondo il tipo di applicazione (vedi tabella diluizioni).

4.2) Preparazione su MURATURE NUOVE

Gli intonaci dovranno essere maturi ed asciutti, puliti, privi di polvere e di parti scarsamente coerenti. Stuccare e carteggiare eventuali imperfezioni, se necessario isolare gli stucchi. Applicare la prima mano di **s.225 TuttUno** come indicato, quando essiccata procedere con l'applicazione della mano di finitura. Qualora necessario applicare una mano di fissativo **Hidralfix Extra s.199** diluito 1:5 con acqua oppure di **s.978 Fondo per pitture pigmentato** diluito con acqua fino al 50% V/V. Nel caso di tinteggiature industriali interne su pannelli prefabbricati ove i supporti risultassero lucidi per la presenza di distaccanti, è preferibile, prima di applicare la pittura, procedere alla pulizia delle superfici mediante idrolavaggio con acqua calda. Per tinteggiature industriali mediante airless, procedere applicando direttamente la pittura **s.225 TuttUno** in due mani.

4.3) Preparazione su MURATURE VECCHIE

Eventuali rappezzi dovranno essere maturi ed asciutti. Si procederà con la raschiatura od eventuale rimozione di vecchie pitture non ben ancorate. Le superfici dovranno essere accuratamente pulite e non presentare tracce di polvere o di materiali incoerenti. Eventuali muffe andranno neutralizzate. Stuccare e carteggiare le imperfezioni. Su fondi sfarinanti o che presentano forti differenze di assorbimento applicare una mano di fissativo **Hidralfix Extra s.199** diluito 1:5 con acqua oppure di **s.978 Fondo per pitture pigmentato** diluito con acqua fino al 50% V/V, procedere applicando direttamente la pittura **s.225 TuttUno** in due mani.

5) VOCI DA INSERIRE NEI CAPITOLATI D'APPALTO

Applicazione a pennello, rullo, spruzzo della pittura per interni, traspirante, altamente riempitiva e molto opaca (UNI EN ISO 2813) con forte potere coprente a base di copolimeri acrilici in dispersione acquosa. Molto opaca (UNI EN ISO 2813) ≤ 5 Gloss. Alta permeabilità al vapore classe V₁ S_a $\leq 0,014$ (EN ISO 7783-2). Di finezza $\leq 100 \mu$ S₁ (UNI1524-00). Particolarmente indicata per finiture interne di grandi superfici e per abitazioni.

6) INDICAZIONI PER L'IMMAGAZZINAMENTO

Temperatura massima di conservazione: 40 °C
Temperatura minima di conservazione: 5 °C
Tipi di confezioni disponibili: Kg 8 e Kg 20.

Il prodotto diluito va conservato nel contenitore originale, ben chiuso, non esposto direttamente ai raggi solari o fonti di calore e va utilizzato al massimo entro 5 gg.

7) INDICAZIONI DI SICUREZZA

Vedi etichettatura CEE, attenersi alla Scheda di Sicurezza aggiornata.

**Il produttore si riserva di variare le caratteristiche tecniche del prodotto senza preavviso.
Richiedere sempre la scheda tecnica aggiornata**

TRA225 - Rev.0 del 2/02/2024