



# s. 260

## PITTURA SILOSSANICA

### 1) GENERALITA' e INDICAZIONI DI IMPIEGO

Idropittura speciale a base di polimeri acril-silossanici, a matrice mista organico-minerale. Possiede elevate proprietà idrofughe proteggendo i manufatti dalla pioggia battente. Presenta nel contempo elevate caratteristiche di traspirabilità, lasciando respirare il supporto in maniera naturale. Resistente alla proliferazione di muschi muffe ed alghe. Elevata penetrazione ed ottimo potere di adesione anche su vecchie pitture a base sintetica, purchè ben ancorate. **La Pittura Silossanica s.260** è caratterizzata inoltre da ottima scorrevolezza e notevole versatilità che, associata ad una presa di sporco molto bassa ne fanno il prodotto ideale per l'impiego su qualsiasi manufatto storico o moderno esposto ad aggressivi chimici ambientali che necessiti di ottima protezione. Indicata come finitura su intonaci deumidificanti dove non altera le caratteristiche di traspirabilità dei fondi.

### 2) CARATTERISTICHE e CLASSIFICAZIONE (UNI EN 1062-1)

(*) PH al confezionamento	9.5 ± 0.5
(*) Viscosità cinematica a 25 °C (gir. 5 a V = 20)	12000 ± 2000 cps
(“) Resa Consigliata	7 / 9 mq. /Kg. per strato
(“) Peso Specifico (UNI 8910)	1540 ± 20 g/litro
(“) Residuo Secco in massa (p/p)	58%± 2%
(“) Residuo Secco in volume (v/v)	38% ± 2%
(“) Classificazione per impiego finale (UNI EN1062-1:4.1)	Decorazione e Protezione
(“) Classificazione per tipo chimico e stato del legante (UNI EN 1062 -1: 4.2 e 4.3)	Resina silossanica e resina acrilica in dispersione acquosa
(“) Applicabilità e Sovrapplicabilità (UNI 10794)	1° Strato: nessuna difficoltà 2° Strato: buona dopo 4 ore
(“) Permeabilità all'acqua liquida (UNI EN 1062-3)	Bassa (Classe III)
(“) Presa di sporco (UNI 10792)	Molto Bassa (dl<3)
(“) Resistenza alle Muffe (UNI 9805)	Idoneo ad impedire lo sviluppo di muffe
(“) Resistenza al lavaggio (UNI 10560)	Ottima Resistenza > 5000 cicli
(“) Filmabilità a bassa temperatura (UNI 10793)	Buona a 5° C
(°) Resistenza delle superfici agli sbalzi di temperatura (UNI 9429)	Nessun difetto dopo 15 cicli
(°) Aspetto del Film (EN ISO 2813:2201)	Finitura molto opaca
(°) Finezza di Macinazione (UNI 1062-1 punto 5.4)	Classe S1 Fine
(°) Permeabilità al vapore d'acqua (UNI EN ISO 7783-2)	Alta (Classe I)
Colori	Bianco
Legenda: (“): calcolato/verificato prima formulazione/revisione. (*): controllo effettuato ogni lotto collaudato. (°): controllo effettuato 1 volta l'anno da laboratorio esterno certificato.	

**NB:** i dati tecnici sopra riportati si riferiscono al Bianco. Pertanto possono risultare lievi variazioni in funzione dei colori ottenuti con il sistema Pro Acqua, per ulteriori dettagli su specifici colori contattare il nostro "Servizio Tecnico".



La resa può variare in funzione delle caratteristiche dei supporti ed al sistema di applicazione utilizzato.

### 3) INDICAZIONI PER L'APPLICAZIONE

#### 3.1 Condizioni dell'ambiente e del supporto

Temperatura dell'ambiente e del supporto: minima 5°C massima 35°C  
Umidità relativa dell'ambiente: massima 65%  
Umidità relativa del supporto: massimo 20%

**Avvertenze: consigliamo di applicare il prodotto in condizioni ambientali come sopra indicato. Condizioni climatiche diverse influenzerebbero in maniera negativa i corretti tempi di essiccazione compromettendo l'ottimale raggiungimento delle caratteristiche prestazionali e estetiche.**

#### 3.2 Essiccazione o indurimento a 23 °C e 65% di umidità relativa.

Tempo di essiccazione: superficiale o al tatto 1 ora  
Tempo di sovrapplicabilità: 4 ore  
Tempo di essiccazione in profondità: 6 ore

**Attenzione: il prodotto, correttamente applicato, raggiunge le caratteristiche prestazionali e tecniche ottimali nell'arco di dieci giorni. Se durante questo lasso di tempo il prodotto dovesse subire eventi meteorici come la pioggia battente, si potrebbero formare antiestetiche rigature e colature di aspetto lucido e tendenzialmente appiccicoso. Tali fenomeni sono temporanei e non influenzano in alcun modo le caratteristiche prestazionali del prodotto, possono inoltre essere facilmente rimosse per mezzo di idrolavaggio o semplicemente dalle piogge successive.**

#### 3.3 Istruzioni per l'uso

	1° Strato			
Applicazione	Rullo	Pennello	Airless	Aria
Diluente Acqua	15 % (p/p)	20 % (p/p)	20 % (p/p)	30 % (p/p)
Diametro dell'ugello			0,48-0,68 mm	1,5-2 mm
Pressione all'ugello			150-160 atm	3-4 atm
Solvente per pulizie	Acqua e sapone subito dopo l'uso			

	2° Strato			
Applicazione	Rullo	Pennello	Airless	Aria
Diluente Acqua	5% (p/p)	10 % (p/p)	10 % (p/p)	20% (p/p)
Diametro dell'ugello			0,48-0,68 mm	1,5-2 mm
Pressione all'ugello			150-160 atm	3-4 atm
Solvente per pulizie	Acqua e sapone subito dopo l'uso			

### 4) CICLI DI APPLICAZIONE CONSIGLIATI

#### 4.1 Preparazione su MURATURE NUOVE

Gli intonaci dovranno essere maturi ed asciutti, puliti, privi di polvere e di parti scarsamente coerenti. Stuccare e carteggiare le imperfezioni, isolare gli stucchi. Applicare una prima mano di fondo con **Primer Silossanico s.262** diluito sino al 400% con acqua regolando la diluizione secondo assorbimento dei supporti oppure una mano con **Fondo di collegamento Silossanico s.265** diluito sino al 20% con acqua. Le eventuali stuccature eseguite dopo la prima mano di pittura andranno isolate.



#### 4.2 Preparazione su MURATURE VECCHIE

Superfici vecchie con pitture bene ancorate saranno pulite depolverate e fissate. Superfici con pitture non adeguatamente ancorate saranno carteggiate, raschiate ed eventualmente sverniciate. Si procederà poi con la stuccatura e la carteggiatura di eventuali imperfezioni cui seguirà un'accurata pulizia dei supporti che dovranno risultare esenti da polveri o parti scarsamente coerenti. Gli stucchi andranno isolati. Eventuali formazioni di muffe andranno neutralizzate e rimosse. Applicare come fondo una prima mano di **Primer Silossanico s.262** diluito sino al 400% con acqua regolando la diluizione secondo assorbimento dei supporti. In alternativa applicare una mano con **Fondo di collegamento Silossanico s.265** diluito sino al 20% con acqua. Applicare la finitura dopo completo essiccamento dei fondi. Le eventuali stuccature eseguite dopo la prima mano di pittura andranno isolate.

#### 4.3 Finitura

Applicare una prima mano di **s.260** diluito con acqua fino al 20 % max. Dopo 6 / 8 ore applicare una seconda mano di **s.260** diluito con acqua fino al 15 %. Proteggere i supporti dalla pioggia per almeno 48 ore.

### 5) INDICAZIONI PER L'IMMAGAZZINAMENTO

Temperatura minima di conservazione: minima 5 °C, massima 35 °C.

Tipi di confezioni disponibili: Kg 1 – Kg 8 e Kg 22.

**Il prodotto diluito va conservato nel contenitore originale, ben chiuso, non esposto direttamente ai raggi solari o fonti di calore e va utilizzato al massimo entro 5 gg.**

### 6) VOCI DA INSERIRE NEI CAPITOLATI D'APPALTO

Pittura organico minerale di Fine granulometria (EN 21524) a base di polimeri silossanici. Formulato per la Protezione e Decorazione dei manufatti edili storici e moderni (UNI EN 1062-1:4.1). Opaco (ISO 2813). Idrorepellente, caratterizzato da Alta Traspirabilità (UNI EN ISO 7783-2):  $V = 300g. / (m^2d)$  -  $S_d = 0,07m$ . Con Basso assorbimento di acqua per capillarità (UNI EN 1062-3):  $W = 0,03 kg. (m^2h0,5)$ . Ottima Resistenza al Lavaggio (UNI 10560) superiore a 10.000 colpi di spazzola. Idoneo ad impedire lo sviluppo delle muffe (UNI 9805) e a contrastare la formazione di alghe in superficie. Presa di sporco Molto Bassa (UNI 10792): (dL <3). Da utilizzare con i fondi specifici della linea Silossani.

### 7) INDICAZIONI DI SICUREZZA

Vedi etichettatura CEE, attenersi alla Scheda di Sicurezza aggiornata.

**Il produttore si riserva di variare le caratteristiche tecniche del prodotto senza preavviso.  
Richiedere sempre la scheda tecnica aggiornata.**