



# s.074

## QUARZO ACRILICO FINE EXTRA

### 1) GENERALITA' E INDICAZIONI DI IMPIEGO

Rivestimento murale a base di leganti acrilici alcali resistenti in emulsione e quarzo fini che presenta prestazioni e vantaggi di notevole interesse. Il rapporto ottimale di queste componenti origina un film idrorepellente, elastico e resistente all'esterno in qualsiasi condizione climatica. Caratterizzato da alta opacità, unisce il potere riempitivo e di resistenza tipici delle farine di quarzo fini alla elevata scorrevolezza con alta resa. Ideale quale finitura su tutti i supporti storici e moderni. Indicato per la decorazione e protezione di superfici murarie soprattutto esterne che debbano mantenere un buon grado di traspirabilità associato ad elevata idrorepellenza ed ottima protezione da aggressivi ambientali. Indicato come protettivo anticarbonatazione.

### 2) CARATTERISTICHE e CLASSIFICAZIONE (UNI EN 1062-1)

(*) PH al confezionamento	<b>8,3 ± 0,3</b>
(*) Viscosità cinematica a 25 °C (gir. 6 a V = 20)	<b>18000 cps ± 1500 cps</b>
(“) Peso Specifico (UNI 8910)	<b>1660 g/litro ± 20 g/litro</b>
(“) Residuo Secco in massa (p/p)	<b>70%± 2%</b>
(“) Residuo Secco in volume (v/v)	<b>50% ± 1%</b>
(“) Classificazione per impiego finale (UNI EN1062-1:4.1)	<b>Decorazione e Protezione</b>
(“) Classificazione per tipo chimico e stato del legante (UNI EN 1062 -1: 4.2 e 4.3)	<b>Copolimero Acrilico</b>
(“) Filmabilità a bassa temperatura (UNI 10793)	<b>Buona a 5° C</b>
(“) Presa di sporco (UNI 10792)	<b>Molto Bassa (&lt; = 3)</b>
(“) Resistenza alle Muffe (UNI 9805)	<b>Idoneo ad impedire lo sviluppo di muffe</b>
(“) Resa Consigliata	<b>6 / 7 mq. / Kg per strato</b>
(°) Aspetto del Film (EN ISO 2813:2001)	<b>Finitura molto opaca</b>
(°) Finezza di macinazione (UNI 1062-1 punto 5.4)	<b>Classe S1 fine</b>
(°) Resistenza delle superfici agli sbalzi di temperatura (UNI 9429)	<b>Nessun difetto dopo 15 cicli</b>
(°) Applicabilità e Sovrapplicabilità (UNI 10794)	<b>1° Strato : nessuna difficoltà 2° Strato : buona dopo 4 ore</b>
(°) Permeabilità al vapore d'acqua (UNI EN ISO 7783-2)	<b>Classe I Alta (V=815 g/m2d)</b>
Colori	<b>Bianco</b>
Legenda: (“) : calcolato/verificato prima formulazione/revisione. (*) : controllo effettuato ogni lotto collaudato. (°) : controllo effettuato 1 volta l'anno da laboratorio esterno certificato.	

**NB:** i dati tecnici sopra riportati si riferiscono al Bianco. Pertanto possono risultare lievi variazioni in funzione dei colori ottenuti con il sistema Pro Acqua, per ulteriori dettagli su specifici colori contattare il nostro "Servizio Tecnico".

La resa può variare in funzione delle caratteristiche dei supporti ed al sistema di applicazione utilizzato.



### 3) CARATTERISTICHE APPLICATIVE

#### 3.1 Condizioni dell'ambiente e del supporto

Temperatura dell'ambiente e del supporto: minima 5 °C massima 35 °C  
Umidità relativa dell'ambiente: massima 80%  
Umidità massima del supporto WME massimo 15%

**Avvertenze:** consigliamo di applicare il prodotto in condizioni ambientali come sopra indicato. Condizioni climatiche diverse influenzerebbero in maniera negativa i corretti tempi di essiccazione compromettendo l'ottimale raggiungimento delle caratteristiche prestazionali e estetiche.

#### 3.2 Istruzioni per l'uso

Applicazione	1° Strato		2° Strato	
	Rullo	Pennello	Rullo	Pennello
Diluyente Acqua	15% (p/p)	20% (p/p)	10% (p/p)	15% (p/p)
Solvente per pulizie	Acqua e sapone subito dopo l'uso		Acqua e sapone subito dopo l'uso	

#### 3.3 Essiccazione o indurimento a 23 °C e 65% di umidità relativa.

Tempo di essiccazione superficiale o al tatto: 1 ora  
Tempo di sovraverniciatura: minimo 4 ore  
Tempo di essiccazione in profondità: 6 ore

**Attenzione:** il prodotto, correttamente applicato, raggiunge le caratteristiche prestazionali e tecniche ottimali nell'arco di dieci giorni. Se durante questo lasso di tempo il prodotto dovesse subire eventi meteorici come la pioggia battente, si potrebbero formare antiestetiche rigature e colature di aspetto lucido e tendenzialmente appiccicoso. Tali fenomeni sono temporanei e non influenzano in alcun modo le caratteristiche prestazionali del prodotto, possono inoltre essere facilmente rimosse per mezzo di idrolavaggio o semplicemente dalle piogge successive.

### 4) CICLI DI APPLICAZIONE CONSIGLIATI

#### 4.1 Preparazione su MURATURE NUOVE

Gli intonaci dovranno essere maturi ed asciutti, puliti, privi di polvere e di parti scarsamente coerenti. Stuccare e carteggiare le imperfezioni, isolare gli stucchi.  
Applicare una prima mano di fondo con **Hydralfix Extra s.199** diluito sino al 500% con acqua regolando la diluizione secondo assorbimento dei supporti oppure una mano con **Fondo acril-silano pigmentato al quarzo s.979** diluito sino al 40% con acqua.  
Le eventuali stuccature eseguite dopo la prima mano di pittura andranno isolate.

#### 4.2 Preparazione su MURATURE VECCHIE

Superfici vecchie con pitture bene ancorate saranno pulite depolverate e fissate.  
Superfici con pitture non adeguatamente ancorate saranno carteggiate, raschiate ed eventualmente sverniciate. Si procederà poi con la stuccatura e la carteggiatura di eventuali imperfezioni cui seguirà un'accurata pulizia dei supporti che dovranno risultare esenti da polveri o parti scarsamente coerenti. Gli stucchi andranno isolati. Eventuali formazioni di muffe andranno neutralizzate e rimosse. Applicare come fondo una prima mano di **Hydralfix Extra s.199** diluito sino al 500% con acqua regolando la diluizione secondo assorbimento dei supporti. In alternativa applicare una mano con **Fondo acril-silano pigmentato al quarzo**



**s.979** diluito sino al 40% con acqua. Nel caso di superfici molto ammalorate e/o con presenza di microcavillature applicare **Fondo uniformante acrilico fibrato s.177**, diluito dal 5 al 20% con acqua. Nel caso di vecchie pitture organiche fortemente degradate si consiglia l'applicazione del fondo fissativo consolidante alla Hydropliolite **PL – Block s.813** diluito al 50% con acqua, oppure, in alternativa, il fondo fissativo pigmentato alla pliolite **Hydralblock PRM s.013** diluito fino al 40% con diluente sintetico.

Per valutare la corretta diluizione del fissativo occorre verificare che i fondi trattati non risultino più lucidi. Applicare la finitura dopo completo essiccamento dei fondi. Le eventuali stuccature eseguite dopo la prima mano di pittura andranno opportunamente isolate.

#### 4.3 Finitura

Applicare una prima mano di **s.074** diluito con acqua fino al 20 % max.

Dopo 6 / 8 ore applicare una seconda mano di **s.074** diluito con acqua fino al 15 % max.

Proteggere i supporti dalla pioggia per almeno 48 ore.

### 5) INDICAZIONI PER L'IMMAGAZZINAMENTO

Temperatura di conservazione: minima 5°C massima 35 °C.

Tipi di confezioni disponibili: Kg 1,0 – Kg 8,0 – Kg 24,0.

**Il prodotto diluito va conservato nel contenitore originale, ben chiuso, non esposto direttamente ai raggi solari o fonti di calore e va utilizzato al massimo entro 5 gg.**

### 6) VOCI DA INSERIRE NEI CAPITOLATI D'APPALTO

Rivestimento murale a base di leganti acrilici alcali resistenti in emulsione e farine di quarzo di Fine granulometria (EN 21524) formulato per la Protezione e Decorazione dei manufatti edili storici e moderni (UNI EN 1062-1:4.1). Opaco (ISO 2813), Idrorepellente, caratterizzate da Alta Traspirabilità (UNI EN ISO 7783-2) classe I (> 150). Idoneo ad impedire lo sviluppo delle muffe (UNI 9805) e a contrastare la formazione di alghe in superficie. Presa di sporco Molto Bassa (UNI 10792) : (dL < = 3). Idoneo a rallentare il processo di carbonatazione dei supporti.

### 7) INDICAZIONI DI SICUREZZA

Vedi etichettatura CEE, attenersi alla Scheda di Sicurezza aggiornata.

**Il produttore si riserva di variare le caratteristiche tecniche del prodotto senza preavviso. Richiedere sempre la scheda tecnica aggiornata.**